

D-Secuenciación y distribución temporal de los contenidos de 2º Nivel Básico

Los libros de texto de segundo curso son: “**Studio 21 A2.1**” (unidades 0 a 6 + Station 1 y 2) y “**Studio 21 A2.2**” de la ed. Cornelsen.

Primer trimestre. Del 3 de octubre al 22 de diciembre de 2016

(Unidades 0, 1, 2 y 3, Station 1 y unidades 4 y 5 de **Studio 21 A2.1**, con un total de 44/42 horas lectivas)

Unidad 0 de Studio 21 A2.1	6 horas
-----------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Presentar y describir a alguien.
- Concertar citas.
- Cancelar citas.
- Producir textos orales: dar información sobre un puente o edificio de una ciudad.

Contenidos gramaticales

- Preposiciones locales.
- Presente de los verbos separables.

Contenidos léxico-semánticos

- Repaso de vocabulario de nivel A.1.
- Repaso de estructuras gramaticales de nivel A.1: Wie hoch..? Wie groß..? Wie alt...?etc.
- La oración afirmativa.

Contenidos fonéticos y ortográficos

La entonación en las oraciones.

Tareas

Hacer una pequeña exposición sobre un puente famoso o que el alumnado conoce.

Unidad 1 de Studio 21 A2.1	6 horas
-----------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Comparar ciudades y países.
- Expresar el motivo de algo.
- Reconocer palabras alemanas.
- Dar información sobre uno mismo en cuanto a conocimiento de idiomas.
- Expresar opiniones sobre la lengua y la inmigración.

Contenidos gramaticales

- Oraciones subordinadas con “weil”.
- La comparación con “als”. El superlativo.

Contenidos léxico-semánticos

- Palabras internacionales.
- Biografías.
- El plurilingüismo. Aprendizaje de idiomas.
- La migración por motivos laborales.
- Estudio y profesión.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- El acento en las palabras internacionales.

Tareas

Escribir una biografía.

Escribir un texto sobre el propio aprendizaje.

Unidad 2 de "Studio 21 A2.1"	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Hablar sobre la propia familia.
- Escribir un texto sobre la propia familia.
- Describir fotografías y personas.
- Producir textos escritos u orales felicitando o invitando a alguien.
- Expresar la opinión propia.
- Escribir una invitación.

Contenidos gramaticales

- Determinantes posesivos en dativo.
- Oraciones subordinadas con "dass".
- Adjetivos en dativo.
- El genitivo de los nombres propios.

Contenidos léxico-semánticos

- La familia.
- Opiniones personales.
- El trabajo de "Au-Pair en el extranjero."

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Consonantes [b], [v], [m].

Tareas

Describir una foto.

Hablar sobre la propia familia.

Contar o redactar un texto sobre amigos, conocidos o familiares.

Escribir una invitación a un cumpleaños.

Unidad 3 de "Studio 21 A2.1"	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Expresar suposiciones.
- Interpretar planos de tren, autobús, etc.
- Describir un viaje
- Simularen un diálogo la planificación y reserva de un viaje.

Contenidos gramaticales

- El verbo modal "sollen".
- Expresar alternativas con "oder".
- Oraciones coordinadas con "aber".

Contenidos léxico-semánticos

- Planificar un viaje. Comentar el horario del tren o autobús.
- El tráfico.
- Planificar / organizar un viaje. Reservar un viaje.
- Poemas cortos en alemán.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Los sonidos /s/: [z], [z], [ts].

Tareas

Redactar o hablar sobre un viaje.

Station 1 de "Studio 21 A2.1"	6 horas
--------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Extraer información sobre una persona a partir de lo oído en un video.
- Describir personas o lugares.
- Comentar el desarrollo de una actividad.
- Comentar una afirmación hecha por alguien.

Contenidos gramaticales

- Los vistos en las tres primeras unidades.

Contenidos léxico-semánticos

- Profesiones.
- Lenguas. Plurilingüismo.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La consonante “w”.

Tareas

Inventar una historia a una foto.

Unidad 4 de “Studio 21 A2.1”	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Hablar sobre las actividades de tiempo libre.
- Extraer información sobre los deportes o hobbies practicados por alguien en un texto oral.
- Resumir la información extraída de un boletín informativo (newsletter)
- Producir textos orales y/o escritos sobre los propios hobbies o deportes que se practican.

Contenidos gramaticales

- El pronombre reflexivo.
- Adverbios de tiempo: “zuerst, dann, danach”.
- Verbos reflexivos con preposición.
- Indefinidos: „niemand, wenige, viele, alle“.
- El verbo „mögen“

Contenidos léxico-semánticos

- Los hobbies. Intereses.
- El deporte. Los clubs deportivos.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Marcación emocional en las expresiones.
- Interjecciones
- Pronunciación de “mag, magst”

Tareas

Producir un diálogo: preguntar a alguien sobre sus actividades de tiempo libre.

Producir un texto escrito narrando las actividades de tiempo libre o deporte que se realizan.

Unidad 5 de “Studio 21 A2.1”	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Simular de forma oral una reclamación sobre un artículo comprado, reaccionar a una reclamación que le formulan a uno.
- Comprender un gráfico y analizarlo.
- Producir textos orales como: hablar sobre medios de comunicación que se utilizan, con qué frecuencia, etc.
- Producir textos escritos sobre gustos propios referente a los medios de comunicación.
- Producir cortos textos escritos tipo sms proponiendo una actividad con alguien, dando un aviso, etc.

Contenidos gramaticales

- El adjetivo sin artículo en nominativo y acusativo.
- La oración indirecta con partícula interrogativa.
- La oración indirecta con “ob”.

Contenidos léxico-semánticos

- Los medios de comunicación.
- Estadísticas. Anuncios de periódicos.
- El ordenador. Internet. Compras online. El móvil.
- Las noticias.

- La reclamación.
- Notas cortas: sms.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La pronunciación de la consonante sorda /h/

Tareas

Escribir un sms invitando a alguien proponiendo una actividad conjunta.
Escribir un sms aceptando o disculparse y declinar dicha actividad conjunta.
Escribir un anuncio sobre un producto en el periódico.

El total de horas asignadas a estas unidades es de 42 horas lectivas. El resto de horas del trimestre hasta un total de 44 se dedicarán a otras actividades: repaso/refuerzo y realización de pruebas.

Segundo trimestre. Del 9 de enero al 6 de abril de 2017.

(Unidad 6 y Station 2 de “**Studio 21 A2.1**” y unidades 7, 8 y 9, Station 3 y unidad 10 de “**Studio 21 A2.1**”, con un total de 46/48 horas lectivas.)

Unidad 6 de “Studio 21 A2.1”	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Hablar sobre el tiempo libre. Salir en el tiempo libre.
- Expresarse sobre lo que uno tiene ganas de hacer.
- Simular un diálogo en el restaurante. Hacer un pedido, atender un pedido.
- Comprender una carta en el restaurante.
- Simular un diálogo conociendo a gente en un lugar.
- Contar dónde se conoció a un amigo o amiga.
- Entender audiciones como: qué pide alguien en un restaurante.
- Entender audiciones como: qué desean hacer distintos personajes.

Contenidos gramaticales

- El pronombre personal en dativo.
- La oración de relativo.
- Los pronombres relativos en nominativo y acusativo.

Contenidos léxico-semánticos

- Salir.
- La gastronomía. La carta en el restaurante. Hacer un pedido.
- Conocerse.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La pronunciación de varias consonantes seguidas “ch, sp, st”.

Tareas

Realizar un pequeño anuncio de contactos para insertar en un periódico.
Hacer una pequeña exposición oral sobre cuándo, dónde se ve uno con los amigos. Actividades conjuntas que se realizan.

Station 2 de “Studio 21 A2.1”	6 horas
--------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Leer un poema en alemán. Interpretar un poema en alemán.
- Extraer información de una página de internet.
- Buscar información en una página de internet sobre una persona determinada.
- Dar una opinión sobre una página de internet. Describirla y evaluarla.
- Extraer información de un video sobre geocaching.
- Comprender textos en internet sobre una profesión.
- Realizar una entrevista sobre hobbies y actividades de tiempo libre.

Contenidos gramaticales

- Repaso de los contenidos gramaticales de las tres últimas unidades.
- La negación con “kein” y con “nicht”.

Contenidos léxico-semánticos

- Vocabulario relativo a internet.
- Viajes
- Naturaleza

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La acentuación de la negación.

Tareas

Realizar un Laufdiktat.

Escribir un poema en alemán.

Unidad 7 de “Studio 21 A2.2”	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Expresar opiniones sobre la vida en la ciudad y/o en el campo.
- Comprender anuncios de viviendas.
- Formular preguntas sobre una ciudad.
- Planificar un traslado de domicilio.
- Debatir sobre los accidentes caseros.

Contenidos gramaticales

- Pasado simple de los verbos modales.
- Comparación con “so/ebenso/genauso....wie” y “als”.

Contenidos léxico-semánticos

- La vida en el campo.
- Búsqueda de vivienda por internet.
- El traslado de domicilio.
- Accidentes en casa.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- El sonido “sch”.

Tareas

Confeccionar una lista sobre las tareas a realizar en un traslado.

Producir un texto corto: anuncio de vivienda para internet.

Unidad 8 de “Studio 21 A2.2”	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Producir un texto escrito sobre lo que se hizo en algún tiempo pasado
- Producir textos orales sobre intereses culturales.
- Producir textos orales sobre lo que se desea realizar.
- Producir textos orales: visitar una obra de teatro

Contenidos gramaticales

- Adverbios temporales “früher, heute”
- Los verbos regulares en pasado.
- El perfecto y el pasado en el lenguaje oral y escrito.
- La oración temporal con “als”

Contenidos léxico-semánticos

- Salir. Aspectos culturales
- Relaciones de pareja.
-

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Los sonidos vistos en las unidades anteriores.

Tareas

Escribir un programa de actividades para una visita turística a una ciudad.

Escribir una entrada en un blog

Contar lo que se hizo el último fin de semana, el último verano, etc.

Unidad 9 de "Studio 21 A2.2"	6 horas
-------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Producir textos orales como: hablar sobre los deseos profesionales
- Producir textos orales como: telefonar en el mundo laboral.
- Producir textos escritos como: escribir sobre la experiencia laboral.
- Producir textos escritos como: escribir un curriculum.

Contenidos gramaticales

- Conjunciones "weil" y "denn".
- El verbo "werden".
- Sustantivos terminados en -ung.
- La cortesía con "hätte, könnte"

Contenidos léxico-semánticos

- Profesiones: profesión ideal, aptitudes
- Actividades en una profesión.
- Curriculum vitae.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Los diptongos "ei, au" eu"
- El tono educado.

Tareas

Escribir el propio curriculum vitae.
Simular una conversación telefónica en el trabajo.

Station 3 de "Studio 21 A2.2"	6 horas
--------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Resumir un artículo de un periódico a un par de frases.
- Trabajar con el diccionario para comprender palabras.
- Elegir un artículo de periódico y hablar sobre él.
- Decidir qué tipo de persona se es: de campo o de ciudad.

Contenidos gramaticales

- El artículo.
- Los sustantivos compuestos.

Contenidos léxico-semánticos

- Pequeñas noticias en el periódico.
- Las profesiones.
- Lugares de interés.
- La vida en el campo.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La pronunciación de " e- er - es- en - em" al final de palabra.

Tareas

Producir texto escrito: inventar una noticia que sale en el periódico.
Producir texto oral: hablar sobre un lugar de interés visitado.

Unidad 10 de "Studio 21 A2.2"	6 horas
--------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Producir textos orales como: Hablar sobre fiestas y costumbres.
- Producir textos orales como: Hablar sobre regalos
- Producir textos orales como: Hablar sobre condiciones y consecuencias.
- Producir textos orales como: Comparación de fiestas en distintos lugares.

Contenidos gramaticales

- Preposiciones con dativo.
- Verbos con dativo.
- Verbos con complemento en acusativo y en dativo.
- Condición y consecuencia: la oración subordinada con “wenn”

Contenidos léxico-semánticos

- Las tradiciones
- Las fiestas de verano.
- Los regalos.
- Pascua

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Pronunciación de los sonidos tratados en las unidades anteriores.

Tareas

Escribir un texto sobre una tradición en nuestro país.
Escribir sobre una fiesta de cumpleaños a la que hemos asistido.

El total de horas asignadas a estas unidades es de 42 horas lectivas. El resto de horas del trimestre hasta un total de 46/48 se dedicarán a otras actividades: repaso/refuerzo y realización de pruebas.

Tercer trimestre Del 17 de abril al 26 de mayo de 2017.
(Unidades 11 y 12 y Station 4 de “**Studio 21 A2.1**”, con un total de 22/24 horas lectivas.

Unidad 11 de “Studio 21 A2.2”	6 horas
--------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Comprender textos escritos como: retrato de una persona.
- Producir textos escritos como: describir una estrella de cine.
- Expresar emociones y reaccionar ante ellas.
- Producir textos orales como: contar sobre una película.
- Producir textos orales como: describir una persona, presentarla.

Contenidos gramaticales

- El genitivo.
- Los indefinidos “alle, viele, einige/manche, wenige”.
- Preposiciones con doble caso.
- Verbos con preposición de doble caso.
- Oraciones de relativo con preposición.

Contenidos léxico-semánticos

- Las emociones.
- Películas/cine.
- Retrato de una estrella.
- Personas con una incapacidad.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La pronunciación de las vocales largas.
- La entonación emocional.

Tareas

Describir de forma oral y/o escrita a una persona conocida o importante.

Unidad 12 de “Studio 21 A2.2”	6 horas
--------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Producir textos orales: hablar sobre un invento o producto.
- Producir textos orales: expresar la finalidad de algo, decir cuándo y para qué se necesita algo.

- Producir textos orales: explicar una receta de cocina, ingredientes, etc.
- Producir textos orales: describir un suceso.
- Producir textos escritos: describir una receta de cocina.
- Producir textos escritos: descubrir un invento.

Contenidos gramaticales

- La oración final con “um...zu/damit”
- La voz pasiva en presente y en pasado.
- La nominalización.

Contenidos léxico-semánticos

- Productos e inventos.
- Ingredientes para una receta.
- El lenguaje publicitario.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La pronunciación de las vocales largas.
- La estructuración de un texto.

Tareas

Describir de forma oral y escrita una receta de cocina.
Describir de forma oral y escrita un invento.

Station 4 de “Studio 21 A2.2”	6 horas
--------------------------------------	----------------

Contenidos funcionales

- Producir textos orales: hablar sobre una fiesta tradicional.
- Producir textos orales: descubrir un cuadro.
- Producir textos escritos: describir una fiesta tradicional.
- Producir textos escritos: descubrir un cuadro.
- Producir textos orales: descubrir un trabajo en el hotel.
- Producir textos escritos: describir un trabajo en el hotel.

Contenidos gramaticales

- Expresiones para describir un cuadro.
- Frases con “man”.

Contenidos léxico-semánticos

- Costumbres y fiestas: la navidad.
- Trabajo en el hotel.
- Ingredientes para una receta.

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La pronunciación de las vocales cortas.
- La pronunciación de grupos de consonantes.

Tareas

Describir de forma oral y escrita un cuadro.
Describir de forma oral y escrita las actividades a realizar en una profesión.
Describir de forma oral y escrita como se festeja una fiesta o tradición popular.

El total de horas asignadas a estas unidades es de 18. El resto de horas del trimestre hasta un total de 22/24 se dedicarán a otras actividades: repaso/refuerzo y realización de pruebas.

F- Libros de texto y materiales recomendados

Libros de texto:

Studio 21. A2.1

Autores: Hermann Funk, Christina Kuhn. Editorial: Cornelsen

Studio 21. A2.1

Autores: Hermann Funk, Christina Kuhn, Britta Winzer-Kiontke. Editorial: Cornelsen

Además de los libros de texto, se utilizará **material complementario de apoyo** sacado de internet u otros métodos.

Lecturas recomendadas: A lo largo del curso el alumnado deberá leer los siguientes libros, uno por trimestre:

Primer trimestre: Colección Felix & Theo (Stufe 2)

Segundo trimestre: Colección Klara & Theo (Stufe 2/3)

G-Bibliografía

Además de los libros de texto, se utilizará **material complementario de apoyo** sacado de internet u otros métodos.

Gramática y vocabulario:

- Grammatik à la carte !
Autor: Mary L. Apelt, Hans-Peter Apelt y Margot Wagner. Editorial: Moritz-Diesterweg y Sauerländer
- ABC der deutschen Nebensätze
Autor: Wolf-Dietrich Zielinski. Editorial: Max Hueber Verlag
- Deutsche Sprachlehre für Ausländer. Grundstufe 2. Teil.
Autores: Heinz Griesbach y Dora Schulz. Editorial: Max Hueber Verlag
- Themen aktuell 2 : Wiederholungsbuch

Diccionarios:

- Diccionario bilingüe de tamaño bolsillo de las editoriales Herder, Langenscheidt o Pons.

Comprensión auditiva:

- Hören Sie mal! 1. Ejercicios de comprensión oral y cinta.
Autor: Claudia Hümmeler-Hille y Eduard von Jan. Editorial: Max Hueber Verlag
- Verstehen Sie das? Ejercicios de comprensión oral y cinta.
Autores: Eberhard Jacobs, Ritva Karlsson Ritva Vesalainen. Editorial: Max Hueber Verlag
- Sprechübungen Themen neu 2

Comprensión escrita:

- Lecturas adaptadas

Otros:

- Videocassettes de "Alles Gute!", "Szenen im Alltag", "Gabi und Frank" y "Einblicke"
- Themen neu 2: Spiele, Bilder, Vorlagen zum Kopieren

Se recomienda también la sección "**recursos**" del sitio web de la EOI.