

## D-Secuenciación y distribución temporal de los contenidos de C1

Se trabajará con el libro de texto **ALTER ego 5** Michel Guilloux y + Hachette français langue étrangère

Se trabajará igualmente con material auténtico: documentos de periódicos y revistas, literarios, de la radio, películas, Internet. Y material de elaboración propia.

- **Primera evaluación**

Del 4 de octubre al 21 de diciembre de 2017 - 11 semanas

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Unidad 1</b> | <b>Nº sesiones lectivas (horas): 14</b> |
|-----------------|---|

### Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: Afirmar; anunciar; apostillar; asentir; atribuir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; conjeturar; corroborar; describir; desmentir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar conocimiento y desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; expresar probabilidad y certeza; expresar necesidad; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; objetar; predecir; rebatir; recordar algo a alguien; rectificar y corregir información; poner ejemplos; resumir; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; replicar; suponer.

### Contenidos gramaticales

El sintagma nominal: El género y el número: casos especiales.

El sintagma verbal: Revisión de tiempos y modos verbales. Pasado simple e imperfecto de subjuntivo.

La nominalización.

Omisión del artículo.

### Contenidos léxico-semánticos

Identificación personal: Dimensión física y anímica.

Lengua y literatura: palabras nuevas, expresiones, anglicismos.

Descripción de un lugar: arquitectura y paisaje.

Información, medios de comunicación, tecnologías de la información y la comunicación: Internet, redes sociales y nuevas tecnologías.

### Contenidos fonéticos y ortográficos

Variantes de sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus respectivas combinaciones.

Variantes en la representación gráfica de fonemas y sonidos.

Adaptación ortográfica de préstamos.

### Contenidos socioculturales

La evolución de la lengua francesa y sus variantes.

Temas de actualidad.

Los medios de comunicación en Francia.

Geografía básica: clima y medio ambiente; países más importantes en los que se habla la lengua y ciudades significativas; incidencias geográficas en la lengua; variedades geográficas de la lengua; pronunciación, léxico.

### Tareas expresión escrita

Escribir textos detallados, conceptual y lingüísticamente complejos, claramente estructurados en soporte tradicional o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, en los que se transmite e intercambia información, ideas y opiniones sobre temas diversos concretos y abstractos, adecuando el texto al interlocutor, a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

|                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| <b>Unidad 2</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 14</b> |
|-----------------|---------------------------------|

### **Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla compromisivos, relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: Acceder; admitir; consentir; expresar la intención, la decisión o la voluntad de hacer o no hacer algo; invitar; jurar; negarse a hacer algo; ofrecer algo; ofrecer ayuda; ofrecerse a hacer algo; prometer; retractarse.

### **Contenidos gramaticales**

Morfología derivativa: prefijación, sufijación. Palabras compuestas.

Relativos. Revisión de los pronombres simples y compuestos. Relativos combinados con pronombres demostrativos. Relativos combinados con preposiciones.

Demostrativos. Revisión y dominio en el escrito y en el oral.

Posesivos. Revisión y dominio en el escrito y en el oral.

### **Contenidos léxico-semánticos**

Relaciones personales y sociales: La familia, las etapas de la vida y las generaciones.

Vivienda, hogar y entorno.

Humor

### **Contenidos fonéticos y ortográficos**

Variantes de procesos fonológicos.

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Variantes del alfabeto de los caracteres y su uso en sus diversas formas: abreviaturas, siglas, mayúsculas, minúsculas, etc.

Acento fónico/ tonal de los elementos léxicos aislados.

### **Contenidos socioculturales**

Relaciones personales: relaciones entre los miembros de la sociedad (familiares, generacionales; en situaciones laborales; con la autoridad y la Administración).

La sociedad francófona.

Temas de actualidad : “le mariage pour tous, la gestation pour autrui...”

Los problemas generacionales y sociales.

### **Tareas expresión escrita**

Escribir cartas en las que se expresan noticias y puntos de vista con eficacia, se transmite cierta emoción, se resalta la importancia personal de hechos y experiencias, y se comentan las noticias y los puntos de vista de la persona a la que escribe y de otras personas.

|                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| <b>Unidad 3</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 16</b> |
|-----------------|---------------------------------|

### **Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla directivos, que tienen como finalidad que el destinatario haga o no haga algo, tanto si esto es a su vez un acto verbal como una acción de otra índole: Aconsejar; advertir; alertar; amenazar; animar; autorizar; dar instrucciones; dar permiso; demandar; denegar; desanimar; desestimar; dispensar o eximir a alguien de hacer algo; disuadir; exigir; intimidar; ordenar; pedir algo, ayuda, confirmación, información, aclaración, consejo, instrucciones, opinión, permiso, que alguien haga algo; permitir y negar permiso a alguien; persuadir; prevenir a alguien en contra de algo o de alguien; prohibir; proponer; reclamar; recomendar; recordar algo a alguien, restringir; solicitar, aceptar y rechazar; sugerir; suplicar.

### **Contenidos gramaticales**

Subordinadas temporales. Revisión : quand, lorsque, aussitôt que, dès que depuis que, pendant que, une fois que (au fur et) à mesure que, au moment où, alors que, tandis que,

tant que, chaque fois que+ indicativo. Avant que, en attendant que, jusqu'à ce que, d'ici à ce que + subjuntivo. Avant de+infinitivo, après + infinitivo pasado...

El sintagma preposicional: clases de preposiciones y locuciones adverbiales. Sus funciones sintácticas.

El participio presente.

La « mise en relief ».

### Contenidos léxico-semánticos

Educación y formación.

Trabajo y actividades profesionales.

Economía e industria.

La inmigración y la emigración.

### Contenidos fonéticos y ortográficos

Ritmo, acento y entonación. Patrones tonales del sintagma y la oración.

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.

Valores discursivos de los signos topográficos, ortográficos y de puntuación: apóstrofo, acento, diéresis, guión, emoticones, símbolos, etc.

### Contenidos socioculturales

La actualidad en los países francófonos.

Estructura de la sociedad: el mundo laboral y del estudiante.

La crisis y sus consecuencias.

### Tareas expresión escrita

Escribir informes que desarrollan un argumento, razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto y explicando las ventajas y las desventajas de varias opciones.

- **Segunda evaluación**

Del 8 de enero al 28 de marzo del 2018 - 11,5 semanas

|                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| <b>Unidad 4</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 12</b> |
|-----------------|---------------------------------|

### Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla fáticos y solidarios, que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: Presentarse; presentar a alguien; invitar; aceptar y declinar una invitación, ayuda u ofrecimiento; agradecer; atraer la atención; compadecerse; dar la bienvenida; despedirse; expresar aprobación y desaprobación; expresar condolencia; felicitar; hacer cumplidos y reproches; insultar; interesarse por alguien o algo; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; lamentar; pedir y *acceptar* disculpas; rehusar; saludar y responder a saludos.

### Contenidos gramaticales

Expresión de la causa. Estudio vu que+frase, vu + nombre. En effet / ce n'est pas que, à cause de grâce à, en raison de, à force de, étant donné que+indicativo, étant donné+ nombre, sous prétexte que, d'autant plus que/surtout que. Expresión de la concesión, oposición y restricción. Revisión de bien que, quoique+subjuntivo / avoir beau +infinitif, qui que, quoi que, où que+ subjuntivo, quel que+ être / quand même / même si +indicativo.

### Contenidos léxico-semánticos

El turismo, viajes, alojamiento y transporte.

Bienes y servicios.

La gastronomía y los diferentes tipos de alimentación. Productos locales, fast-food.

El deporte y la búsqueda del "bien être".

Salud y cuidados físicos.

**Contenidos fonéticos y ortográficos**

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.  
Representación gráfica de fonemas y sonidos.  
Cambios de acento y atonicidad en la oración con implicaciones sintácticas y comunicativas.  
Uso de los caracteres en sus diversas formas.  
Acento fónico/ tonal de los elementos léxicos aislados.  
Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).  
División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

**Contenidos socioculturales**

La actualidad en los países francófonos.  
Los destinos de vacaciones preferidos de Francia.  
Los medios de transporte y los destinos de vacaciones preferidos por los franceses.  
La gastronomía francesa, patrimonio inmaterial de la humanidad.

**Tareas expresión escrita**

Escribir reseñas de películas, de libros o de obras de teatro y describe sus reacciones y opiniones al respecto. Tomar notas en una conferencia o en un discurso.

|                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| <b>Unidad 5</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 12</b> |
|-----------------|---------------------------------|

**Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: Afirmar; anunciar; apostillar; asentir; atribuir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; conjeturar; corroborar; describir; desmentir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar conocimiento y desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; expresar probabilidad y certeza; expresar necesidad; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; objetar; predecir; rebatir; recordar algo a alguien; rectificar y corregir información; poner ejemplos; resumir; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; replicar; suponer.

**Contenidos gramaticales**

Expresión de la finalidad: de crainte que, de peur que+subjuntivo, de crainte de, de peur de +infinitivo, de sorte que, de façon que, de manière que+subjuntivo.  
El adjetivo. Género y número: casos especiales.  
La comparación.  
El modo infinitivo.

**Contenidos léxico-semánticos**

Historia y sociedad  
Religión y filosofía

**Contenidos fonéticos y ortográficos**

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.  
Representación gráfica de fonemas y sonidos.  
Ortografía de palabras extranjeras.  
Uso de los caracteres en sus diversas formas.  
Acento fónico/ tonal de los elementos léxicos aislados.  
Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).  
División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

**Contenidos socioculturales**

La historia. Personajes y acontecimientos históricos.  
Valores, creencias y actitudes: culturas regionales; instituciones; historia y tradiciones; religión.

**Tareas expresión escrita**

Resumir textos tanto factuales como de ficción, comentando y analizando puntos de vista opuestos y los temas principales, asimismo, resume fragmentos de noticias, entrevistas o documentales que contienen opiniones, argumentos y análisis, y la trama y la secuencia de los acontecimientos de películas o de obras de teatro.

Organizar la presentación de sus escritos, se ajusta a las convenciones propias de cada tipo de texto y utiliza el nivel de formalidad adecuado al propósito comunicativo del texto y al receptor.

|                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| <b>Unidad 6</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 12</b> |
|-----------------|---------------------------------|

**Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla expresivos, con los que se expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: Acusar; expresar admiración, alegría o felicidad, aprecio o simpatía, aprobación y desaprobación, confianza y desconfianza, decepción, desinterés e interés, desprecio, disgusto, dolor, duda, escepticismo, esperanza y desesperanza, estima, gratitud; satisfacción e insatisfacción, preferencia, resignación, sorpresa, temor, tristeza, indignación, enfado, ira; defender; excusar; lamentar; reprochar; expresar solidaridad.

**Contenidos gramaticales**

Los adverbios: adverbios en mente.

Expresión de la condición. Revisión de Si + imperfecto o pluscuamperfecto y en todos los casos / à condition que, à moins que, en supposant que, en admettant que+subjuntivo / à condition de, à moins de+infinitivo, si tant est que + subjuntivo.

Participio presente, gerundio, adjetivo verbal.

**Contenidos léxico-semánticos**

Vivienda, hogar y entorno.

Relaciones humanas y sociales. Política y sociedad.

Administración, legislación y normativa

**Contenidos fonéticos y ortográficos**

Variantes de procesos fonológicos de ensordecimiento, sonorización, asimilación, elisión, palatalización, nasalización, epéntesis y alternancia vocálica.

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Uso de los caracteres en sus diversas formas.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.).

Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.

**Contenidos socioculturales**

Temas de actualidad.

La globalización.

Estructura de la sociedad: Partidos políticos; instituciones públicas y privadas. La Administración.

**Tareas expresión escrita**

Utilizar apropiadamente mecanismos de cohesión para enlazar frases, convenciones de organización y distribución en párrafos y convenciones ortográficas y de puntuación, para crear una estructura inteligible con un discurso claro y coherente.

|                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| <b>Unidad 7</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 10</b> |
|-----------------|---------------------------------|

**Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla fáticos y solidarios, que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: Presentarse; presentar a alguien; invitar; aceptar y declinar una invitación, ayuda u ofrecimiento; agradecer; atraer

la atención; compadecerse; dar la bienvenida; despedirse; expresar aprobación y desaprobación; expresar condolencia; felicitar; hacer cumplidos y reproches; insultar; interesarse por alguien o algo; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; lamentar; pedir y *acceptar* disculpas; rehusar; saludar y responder a saludos.

### **Contenidos gramaticales**

Los pronombres personales. Revisión y dominio en el escrito y en el oral de la doble pronominalización.

Los pronombres en / y.

Conectores.

### **Contenidos léxico-semántico**

Compras y actividades comerciales; el dinero.

Identidad personal: Dimensión física y anímica.

Actividades de la vida diaria y ocio

### **Contenidos fonéticos y ortográficos**

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).

Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).

Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.).

La puntuación como recurso específico del discurso escrito.

### **Contenidos socioculturales**

Comportamiento ritual: comportamientos públicos.

Convenciones sociales: modales, usos, convenciones y tabúes relativos al comportamiento.

El amor a través de la canción y la literatura francesas.

Condiciones de vida: vivienda; asistencia social y sanidad.

### **Tareas expresión escrita**

Utilizar convenientemente un amplio vocabulario sobre temas y asuntos de interés personal y general, variando la formulación para evitar repeticiones y sin cometer errores que obstaculicen la comunicación.

- **Tercera evaluación**

Del 9 de abril al 25 de mayo de 2018 - 7 semanas

|                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| <b>Unidad 8</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 9</b> |
|-----------------|--------------------------------|

### **Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla expresivos, con los que se expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: Acusar; expresar admiración, alegría o felicidad, aprecio o simpatía, aprobación y desaprobación, confianza y desconfianza, decepción, desinterés e interés, desprecio, disgusto, dolor, duda, escepticismo, esperanza y desesperanza, estima, gratitud; satisfacción e insatisfacción, preferencia, resignación, sorpresa, temor, tristeza, indignación, enfado, ira; defender; excusar; lamentar; reprochar; expresar solidaridad.

### **Contenidos gramaticales**

Expresión de la causa (suite)

Expresión de la consecuencia. Si bien que, de sorte que, à tel point que, au point de+infinitivo, c'est pourquoi, un(e) tel+nom+que.

Los indefinidos y la expresión de la negación.

Indicativo o subjuntivo

**Contenidos léxico-semánticos**

Geografía, naturaleza, clima y medio ambiente.

**Contenidos fonéticos y ortográficos**

El alfabeto / los caracteres.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).

Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).

División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.).

Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.

Acento y atonicidad /patrones tonales en el sintagma y la oración

**Contenidos culturales**

Geografía básica: clima y medio ambiente; países más importantes en los que se habla la lengua y ciudades significativas; incidencias geográficas en la lengua; variedades geográficas de la lengua; pronunciación, léxico.

La actualidad en los países francófonos.

**Tareas expresión escrita**

Adecuadamente un repertorio de fórmulas y estructuras gramaticales complejas adecuadas a diferentes situaciones comunicativas y estructura el texto en oraciones complejas unidas por conectores apropiados para crear una secuencia lógica y un discurso claro y coherente.

|                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| <b>Unidad 9</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 9</b> |
|-----------------|--------------------------------|

**Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: Afirmar; anunciar; apostillar; asentir; atribuir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; conjeturar; corroborar; describir; desmentir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar conocimiento y desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; expresar probabilidad y certeza; expresar necesidad; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; objetar; predecir; rebatir; recordar algo a alguien; rectificar y corregir información; poner ejemplos; resumir; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; replicar; suponer.

**Contenidos gramaticales**

Posición de los elementos en las frases con *peut-être*, *sans doute*, *à peine*, *aussi* a principio de frase.

Concordancia del participio pasado.

El estilo indirecto.

**Contenidos léxico-semánticos**

Cultura y actividades artísticas.

Vocabulario sobre el mundo virtual, imaginario y de los sueños. La utopía.

**Contenidos fonéticos y ortográficos**

Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).

Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).

División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la

palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica).  
Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.

### **Contenidos socioculturales**

El mundo del arte.

Comportamiento ritual: celebraciones, ceremonias y prácticas sociales y religiosas.

Temas de actualidad.

La francofonía: África, Quebec, etc.

### **Tareas expresión escrita**

Expresar las opiniones y gustos personales de forma respetuosa y adecuada a su interlocutor y a la situación de comunicación, considera las opiniones y rasgos culturales que prevalecen en esa comunidad, que pueden ser distintos de los propios, y se muestra tolerante.

|                  |                                 |
|------------------|---------------------------------|
| <b>Unidad 10</b> | <b>Nº sesiones lectivas: 10</b> |
|------------------|---------------------------------|

### **Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla compromisos, relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: Acceder; admitir; consentir; expresar la intención, la decisión o la voluntad de hacer o no hacer algo; invitar; jurar; negarse a hacer algo; ofrecer algo; ofrecer ayuda; ofrecerse a hacer algo; prometer; retractarse.

### **Contenidos gramaticales**

El sintagma preposicional. Preposiciones con referencias geográficas. El adjetivo : la comparación. La forma pasiva.

### **Contenidos léxico-semánticos**

Ciencia y tecnología.

### **Contenidos fonéticos y ortográficos**

La puntuación.

Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).

Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).

División de palabras al final de línea. Estructura silábica

Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica).

### **Contenidos socioculturales**

La evolución de la ciencia y de la tecnología.

Cinésica, proxémica y aspectos paralingüísticos: gestos, posturas; expresiones faciales, contacto visual; contacto corporal; sonidos extralingüísticos y cualidades prosódicas.

### **Tareas expresión escrita**

Organizar la presentación de sus escritos, se ajusta a las convenciones propias de cada tipo de texto y utiliza el nivel de formalidad adecuado al propósito comunicativo del texto y al receptor.