

D-Secuenciación y distribución temporal de los contenidos de 2º Nivel Avanzado

En este curso utilizaremos el método de B2 Le Nouvel Editó. Igualmente se trabajará con material auténtico: documentos de periódicos y revistas, literarios, de la radio, películas, Internet.

- **Primera evaluación**

Del 3 de octubre al 22 de diciembre 2016

Unidad 1	Nº sesiones lectivas (horas): 14
-----------------	--

Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: Afirmar; anunciar; apostillar; asentir; atribuir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; conjeturar; corroborar; describir; desmentir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar conocimiento y desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; expresar probabilidad y certeza; expresar necesidad; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; objetar; predecir; rebatir; recordar algo a alguien; rectificar y corregir información; poner ejemplos; resumir; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; replicar; suponer.

Contenidos gramaticales

La oración simple: Tant mieux! Tant pis! Sans blague! Ça alors!

Sustantivo. Género. Casos especiales. Homófonos diferenciados por el género: une voile – un voile.

Las formas pasivas. Oración pasiva: C.Ag introducido por de. Ejemplo: Elle est appréciée de ses collègues. Se faire+ infinitivo. Ejemplo: Le voleur ne s'était jamais fait insulter aussi cruellement.

El futuro.

Estilo indirecto: transformaciones y modificación de las expresiones de tiempo

Contenidos léxico-semánticos

Identificación personal.

Los medios de comunicación: prensa, radio, televisión, Internet.

Ciencia y tecnología.

Contenidos fonéticos y ortográficos

El alfabeto / los caracteres.

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Contenidos culturales

La actualidad en los países francófonos.

Las ciudades más importantes de Francia.

Los medios de comunicación en Francia.

Tareas expresión escrita

Escribir textos detallados, conceptual y lingüísticamente complejos, claramente estructurados en soporte tradicional o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, en los que se transmite e intercambia

información, ideas y opiniones sobre temas diversos concretos y abstractos, adecuando el texto al interlocutor, a la intención comunicativa y a la situación de comunicación.

Escribir notas en las que se transmite o requiere información sencilla de carácter inmediato y en las que se resaltan los aspectos que le resultan importantes.

Unidad 2	Nº sesiones lectivas: 14
-----------------	---------------------------------

Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla compromisivos, relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: Acceder; admitir; consentir; expresar la intención, la decisión o la voluntad de hacer o no hacer algo; invitar; jurar; negarse a hacer algo; ofrecer algo; ofrecer ayuda; ofrecerse a hacer algo; prometer; retractarse.

Contenidos gramaticales

La oración simple. Oración interrogativa: Dominio en el oral: Lequel, laquelle, lesquels, lesquelles + de + pronombre demostrativo + frase. Ejemplo: Lequel de ceux-ci est-ce que tu préfères?

Relativos. Revisión de los pronombres simples y compuestos. Relativos combinados con pronombres demostrativos. Relativos combinados con preposiciones.

Demostrativos. Revisión y dominio en el escrito y en el oral.

Sustantivo. Número: Casos especiales.

Le passé simple.

Subordinadas temporales. Revisión : quand, lorsque, aussitôt que, dès que depuis que, pendant que, une fois que (au fur et) à mesure que, au moment où, alors que, tandis que, tant que, chaque fois que+ indicativo. Avant que, en attendant que, jusqu'à ce que, d'ici à ce que + subjuntivo. Avant de+infinitivo, après + infinitivo pasado

Contenidos léxico-semánticos

La moda: en la forma de vestir, de alimentarse, de vivir.

Vivienda, lugar, entorno.

Contenidos fonéticos y ortográficos

El alfabeto / los caracteres.

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Uso de los caracteres en sus diversas formas.

Acento fónico/ tonal de los elementos léxicos aislados.

Contenidos culturales

La moda y los estilos en Francia.

La actualidad en los países francófonos.

Tareas expresión escrita

Escribir cartas en las que se expresan noticias y puntos de vista con eficacia, se transmite cierta emoción, se resalta la importancia personal de hechos y experiencias, y se comentan las noticias y los puntos de vista de la persona a la que escribe y de otras personas.

Unidad 3**Nº sesiones lectivas: 14****Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla directivos, que tienen como finalidad que el destinatario haga o no haga algo, tanto si esto es a su vez un acto verbal como una acción de otra índole: Aconsejar; advertir; alertar; amenazar; animar; autorizar; dar instrucciones; dar permiso; demandar; denegar; desanimar; desestimar; dispensar o eximir a alguien de hacer algo; disuadir; exigir; intimidar; ordenar; pedir algo, ayuda, confirmación, información, aclaración, consejo, instrucciones, opinión, permiso, que alguien haga algo; permitir y negar permiso a alguien; persuadir; prevenir a alguien en contra de algo o de alguien; prohibir; proponer; reclamar; recomendar; recordar algo a alguien, restringir; solicitar, aceptar y rechazar; sugerir; suplicar.

Contenidos gramaticales

Los participios: concordancia.

La oración simple exclamativa. Revisión y dominio en el oral : Qu'est-ce que+subj.+verbo+ comme+nombre. Ej. Qu'est-ce qu'il y a comme bruit ici!

Expresión de la concesión-oposición. Revisión de bien que, quoique+subjuntivo / avoir beau +infinitif, qui que, quoi que, où que+ subjuntivo, quel que+ être / quand même / même si +indicativo.

Contenidos léxico-semánticos

El arte y la descripción de objetos.

Compras y actividades comerciales.

Contenidos fonéticos y ortográficos

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Contenidos culturales

El cómic: Astérix.

La actualidad en los países francófonos.

Las obras de arte (monumentos , museos,etc.) más importantes de los países francófonos.

Tareas expresión escrita

Escribir informes que desarrollan un argumento, razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto y explicando las ventajas y las desventajas de varias opciones.

- **Segunda evaluación**

Del 9 de enero al 6 de abril 2017

Unidad 4**Nº sesiones lectivas: 11****Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla fáticos y solidarios, que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: Presentarse; presentar a alguien; invitar; aceptar y declinar una invitación, ayuda u ofrecimiento; agradecer; atraer la atención; compadecerse; dar la bienvenida; despedirse; expresar aprobación y desaprobación; expresar condolencia; felicitar; hacer cumplidos y reproches; insultar;

interesarse por alguien o algo; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; lamentar; pedir y *acceptar* disculpas; rehusar; saludar y responder a saludos.

Contenidos gramaticales

Expresión de la causa. Estudio *vu que*+frase, *vu + nombre*. En effet / *ce n'est pas que*, *à cause de* *grâce à*, *en raison de*, *à force de*, *étant donné que*+indicativo, *étant donné + nombre*, *sous prétexte que*, *d'autant plus que/surtout que*.

Expresar la posibilidad: aconsejar, desaconsejar.

Los adverbios. Locuciones adverbiales. Revisión adverbios de lugar, cantidad, modo.

Contenidos léxico-semánticos

Tiempo libre y ocio. Viajes.

El turismo, los transportes. Bienes y servicios.

Contenidos fonéticos y ortográficos

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Uso de los caracteres en sus diversas formas.

Acento fónico/ tonal de los elementos léxicos aislados.

Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).

División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

Contenidos culturales

La actualidad en los países francófonos.

Los destinos de vacaciones preferidos de Francia.

Los medios de transporte y los destinos de vacaciones preferidos por los franceses.

Tareas expresión escrita

Escribir reseñas de películas, de libros o de obras de teatro y describe sus reacciones y opiniones al respecto.

Tomar notas sobre aspectos que le parecen importantes en una conferencia estructurada con claridad sobre un tema conocido, aunque tienda a concentrarse en las palabras mismas y pierda por tanto alguna información.

Unidad 5

Nº sesiones lectivas: 11

Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: Afirmar; anunciar; apostillar; asentir; atribuir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; conjeturar; corroborar; describir; desmentir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar conocimiento y desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; expresar probabilidad y certeza; expresar necesidad; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; objetar; predecir; rebatir; recordar algo a alguien; rectificar y corregir información; poner ejemplos; resumir; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; replicar; suponer.

Contenidos gramaticales

Los pronombres personales. Revisión y dominio en el escrito y en el oral de la doble pronominalización.

Los pronombres en / y.

Los indefinidos y la expresión de la negación.

Contenidos léxico-semánticos

La ecología.
Las plantas y los animales.
Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente.

Contenidos fonéticos y ortográficos

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.
Representación gráfica de fonemas y sonidos.
Ortografía de palabras extranjeras.
Uso de los caracteres en sus diversas formas.
Acento fónico/ tonal de los elementos léxicos aislados.
Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).
División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

Contenidos culturales

La ecología en Francia.
La actualidad en los países francófonos.

Tareas expresión escrita

Resumir textos tanto factuales como de ficción, comentando y analizando puntos de vista opuestos y los temas principales, asimismo, resume fragmentos de noticias, entrevistas o documentales que contienen opiniones, argumentos y análisis, y la trama y la secuencia de los acontecimientos de películas o de obras de teatro.

Organizar la presentación de sus escritos, se ajusta a las convenciones propias de cada tipo de texto y utiliza el nivel de formalidad adecuado al propósito comunicativo del texto y al receptor.

Unidad 6

Nº sesiones lectivas: 11

Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla expresivos, con los que se expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: Acusar; expresar admiración, alegría o felicidad, aprecio o simpatía, aprobación y desaprobación, confianza y desconfianza, decepción, desinterés e interés, desprecio, disgusto, dolor, duda, escepticismo, esperanza y desesperanza, estima, gratitud; satisfacción e insatisfacción, preferencia, resignación, sorpresa, temor, tristeza, indignación, enfado, ira; defender; excusar; lamentar; reprochar; expresar solidaridad.

Contenidos gramaticales

Expresión de la consecuencia. Si bien que, de sorte que, à tel point que, au point de+infinitivo, c'est pourquoi, un(e) tel+nom+que.

Contenidos léxico-semánticos

La historia.
Relaciones humanas y sociales.

Contenidos fonéticos y ortográficos

Revisión de los sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos y sus combinaciones.
Representación gráfica de fonemas y sonidos.
Ortografía de palabras extranjeras.

Uso de los caracteres en sus diversas formas.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.)

Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.

Acento y atonicidad /patrones tonales en el sintagma y la oración

Contenidos culturales

La actualidad en los países francófonos.

Los momentos más importantes de la historia francesa.

Tareas expresión escrita

Utilizar apropiadamente mecanismos de cohesión para enlazar frases, convenciones de organización y distribución en párrafos y convenciones ortográficas y de puntuación, para crear una estructura inteligible con un discurso claro y coherente.

Unidad 7

Nº sesiones lectivas: 11

Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla fáticos y solidarios, que se realizan para establecer o mantener el contacto social y expresar actitudes con respecto a los demás: Presentarse; presentar a alguien; invitar; aceptar y declinar una invitación, ayuda u ofrecimiento; agradecer; atraer la atención; compadecerse; dar la bienvenida; despedirse; expresar aprobación y desaprobación; expresar condolencia; felicitar; hacer cumplidos y reproches; insultar; interesarse por alguien o algo; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; lamentar; pedir y *acceptar* disculpas; rehusar; saludar y responder a saludos.

Contenidos gramaticales

El subjuntivo: casos de utilización de indicativo o subjuntivo.

Expresión de la finalidad: de crainte que, de peur que+subjuntivo, de crainte de, de peur de +infinitivo, de sorte que, de façon que, de manière que+subjuntivo.

El adjetivo. Género y número: casos especiales. Los adjetivos de color. Grado comparativo: mieux/meilleur.

Contenidos léxico-semántico

El amor.

Actividades de la vida diaria.

Contenidos fonéticos y ortográficos

El alfabeto / los caracteres.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).

Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).

División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.)

Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.

Acento y atonicidad /patrones tonales en el sintagma y la oración

Contenidos culturales

Los franceses y el amor.
El amor a través de la canción y la literatura francesas.
La actualidad en los países francófonos.

Tareas expresión escrita

Utilizar convenientemente un amplio vocabulario sobre temas y asuntos de interés personal y general, variando la formulación para evitar repeticiones y sin cometer errores que obstaculicen la comunicación.

• Tercera evaluación

Del 17 de abril al 25 de mayo 2017

Unidad 8	Nº sesiones lectivas: 7
-----------------	--------------------------------

Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla expresivos, con los que se expresan actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: Acusar; expresar admiración, alegría o felicidad, aprecio o simpatía, aprobación y desaprobación, confianza y desconfianza, decepción, desinterés e interés, desprecio, disgusto, dolor, duda, escepticismo, esperanza y desesperanza, estima, gratitud; satisfacción e insatisfacción, preferencia, resignación, sorpresa, temor, tristeza, indignación, enfado, ira; defender; excusar; lamentar; reprochar; expresar solidaridad.

Contenidos gramaticales

Comparación – hipótesis. Comme si+pluscuamperfecto indicativo, plutôt que
Participio presente, gerundio, adjetivo verbal.

Contenidos léxico-semánticos

Condiciones de vida: trabajo, educación, estudios.
Ciencia y tecnología.

Contenidos fonéticos y ortográficos

El alfabeto / los caracteres.
Representación gráfica de fonemas y sonidos.
Ortografía de palabras extranjeras.
Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).
Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).
División de palabras al final de línea. Estructura silábica.
Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.
Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.).
Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.
Acento y atonicidad /patrones tonales en el sintagma y la oración

Contenidos culturales

El mundo laboral en Francia.
La actualidad en los países francófonos.

Tareas expresión escrita

Utilizar adecuadamente un repertorio de fórmulas y estructuras gramaticales complejas adecuadas a diferentes situaciones comunicativas y estructura el texto en oraciones complejas unidas por conectores apropiados para crear una secuencia lógica y un discurso claro y coherente.

Unidad 9	Nº sesiones lectivas: 7
-----------------	--------------------------------

Contenidos funcionales

Funciones o actos de habla asertivos, relacionados con la expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura: Afirmar; anunciar; apostillar; asentir; atribuir; clasificar; confirmar la veracidad de un hecho; conjeturar; corroborar; describir; desmentir; disentir; expresar acuerdo y desacuerdo; expresar conocimiento y desconocimiento; expresar duda; expresar escepticismo; expresar una opinión; expresar probabilidad y certeza; expresar necesidad; formular hipótesis; identificar e identificarse; informar; objetar; predecir; rebatir; recordar algo a alguien; rectificar y corregir información; poner ejemplos; resumir; demostrar que se sigue el discurso; cambiar de tema; replicar; suponer.

Contenidos gramaticales

Posición de los elementos en las frases con *peut-être*, *sans doute*, *à peine*, *aussi* a principio de frase.
Expresión de la finalidad: *de crainte que*, *de peur que+subjuntivo*, *de crainte de*, *de peur de +infinitivo*, *de sorte que*, *de façon que*, *de manière que+subjuntivo*.

Contenidos léxico-semánticos

Salud y cuidados físicos.
Alimentación.

Contenidos fonéticos y ortográficos

El alfabeto / los caracteres.
Representación gráfica de fonemas y sonidos.
Ortografía de palabras extranjeras.
Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).
Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).
División de palabras al final de línea. Estructura silábica.
Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.
Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.).
Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.
Acento y atonicidad /patrones tonales en el sintagma y la oración

Contenidos culturales

El deporte en Francia.
La gastronomía francesa.
La actualidad en los países francófonos.

Tareas expresión escrita

Expresar las opiniones y gustos personales de forma respetuosa y adecuada a su interlocutor y a la situación de comunicación, considera las opiniones y rasgos culturales que prevalecen en esa comunidad, que pueden ser distintos de los propios, y se muestra tolerante.

Unidad 10**Nº sesiones lectivas: 7****Contenidos funcionales**

Funciones o actos de habla compromisivos, relacionados con la expresión de ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: Acceder; admitir; consentir; expresar la intención, la decisión o la voluntad de hacer o no hacer algo; invitar; jurar; negarse a hacer algo; ofrecer algo; ofrecer ayuda; ofrecerse a hacer algo; prometer; retractarse.

Contenidos gramaticales

El sintagma preposicional. Preposiciones con referencias geográficas.

Expresión de la condición. Revisión de Si + imperfecto o pluscuamperfecto y en todos los casos / à condition que, à moins que, en supposant que, en admettant que+subjuntivo / à condition de, à moins de+infinitivo.

Contenidos léxico-semánticos

Lengua y comunicación.

Contenidos fonéticos y ortográficos

El alfabeto / los caracteres.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva y otras).

Signos ortográficos (acento, apóstrofo, diéresis y guión, entre otros).

División de palabras al final de línea. Estructura silábica

Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.

Procesos fonológicos como el ensordecimiento, la sonorización, la asimilación, la elisión, la palatalización, la nasalización, la epéntesis, la alternancia vocálica.).

Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.

Acento y atonicidad /patrones tonales en el sintagma y la oración

Contenidos culturales

La lengua francesa.

La actualidad en los países francófonos.

Tareas expresión escrita

Organizar la presentación de sus escritos, se ajusta a las convenciones propias de cada tipo de texto y utiliza el nivel de formalidad adecuado al propósito comunicativo del texto y al receptor.