

B-Secuenciación y distribución temporal de contenidos

Se trabajará con el libro de texto:

Talents B1 J. Girardet, J. Pécheur y Ed. : Cle International – Anaya Français

Se trabajará igualmente con material auténtico: documentos de periódicos y revistas, literarios, de la radio, películas, Internet. Y material de elaboración propia.

- **Primera evaluación**

Del 7 de octubre de 2019 al 31 de enero de 2020 - 60 h

Unidad Perfectionner son apprentissage	0	Nº sesiones lectivas 6 (12 horas)
---	----------	--

Objetivos funcionales

Hacerse autónomo

Desarrollar estrategias de comprensión en la lengua oral y escrita

Evitar el stress en la expresión oral

Establecer bases de escritura

Contenidos gramaticales

La adquisición de automatismos

los pronombres y sustitutos léxicos

Contenidos léxico-semánticos

El aprendizaje de una lengua extranjera

Los niveles de lengua

Contenidos fonéticos y ortográficos

Desglosar la cadena sonora

Vigilar la entonación

Controlar las marcas importantes

Distinguir los sonidos próximos

Civilización

Los franceses y el aprendizaje de las lenguas extranjeras

El teatro del absurdo (Jean Tardieu y Eugène Ionesco)

<p>Unidad 1 informarse a través de los medios de comunicación</p>	<p>Nº sesiones lectivas: 6 (12h)</p>
--	---

Contenidos funcionales

Comprender informaciones generales en la prensa

Comentar informaciones

Colgar comentarios en una página de internet

Contenidos gramaticales

El condicional present

La expresión de la duda y la certeza

Contenidos léxico-semánticos

Sucesos y acontecimientos

La política

La economía

Dar una opinión

Imaginar las consecuencias de un acontecimiento

Contenidos fonéticos y ortográficos

Los sonidos /pl/-/bl/-/pr/-/br/

La conjugación del condicional y del subjuntivo

Contenidos culturales

El futuro de la prensa y la confianza en los medios de comunicación

El uso del teléfono móvil

Las ayudas del Estado y la financiación de proyectos

Cinco años para François Hollande

Tareas expresión escrita

Escribir un mensaje corto.

Unidad 2 cuidar nuestra imagen	Nº sesiones lectivas: 6 (12h)
---	--------------------------------------

Contenidos funcionales

Elegir un aspecto físico

Estar en forma física

Significarse dentro de un grupo

Responder en una entrevista

Contenidos gramaticales

El futuro anterior y la situación en el futuro

La forma "en*+participio de presente"

La interrogación

Contenidos léxico-semánticos

La ropa

Los deportes y la salud

Formular proyectos personales
Dar consejos
Expresar miedo- animar a alguien

Contenidos fonéticos y ortográficos

Los sonidos /y/-/u/-/j/
Automatismos: la conjugación del futuro anterior
Las construcciones con el pronombre "en"

Contenidos culturales

Las modas y las apariencias
Los objetos conectados
Las nuevas modas de comunicación (redes sociales, selfis)
La moda del "coaching"

Tareas expresión escrita

Escribir a propósito de la moda

Unidad 3 hacer un viaje	Nº sesiones lectivas: 6 (12h)
------------------------------------	--------------------------------------

Contenidos funcionales

Preparar un viaje
Desplazarse en coche
Gestionar un problema con motivo de un viaje
Contar momentos especiales de un viaje
Colgar una opinion en una página de turismo

Contenidos gramaticales

El subjuntivo pasado
El pretérito pluscuamperfecto de indicativo

Contenidos léxico-semánticos

Los viajes
Los medios de transporte
La conducción automovilística
Dar parte de un accidente
Aconsejar prudencia y precaución

Contenidos fonéticos y ortográficos

Los sonidos /v/-/f/-/b/
Automatismos: las construcciones en presente con pronombre antepuesto.

Contenidos culturales

La circulación y las formas de conducción
Los transportes del mañana en la ciudad

Tareas expresión escrita

Comprender y elaborar mensajes cortos de invitación. Aceptar o rechazar una invitación

Unidad 4 Establecer relaciones de amistad	Nº sesiones lectivas: 6 (12h)
--	--------------------------------------

Contenidos funcionales

Evocar recuerdos de amistad
Hacer frente a un problema relacional
Adaptarse a los demás
Redactar una carta de amistad

Contenidos gramaticales

Los tiempos del relato en pasado

Los indicadores temporales

El condicional pasado

El discurso indirecto en pasado

Contenidos léxico-semánticos

Caracteres y comportamiento

Hacer suposiciones

Discutir y reconciliarse

Reaccionar en situaciones desagradables

Contenidos fonéticos y ortográficos

El sonido /a/ nasal

Automatismos: la construcción del discurso indirecto en pasado

Contenidos culturales

Las relaciones de amistad en el teatro y en el cine ("Le Mensonge", de Florian Zeller y "Entre amis", de Olivier Baroux)

La acogida de extranjeros en los países francófonos

Tareas expresión escrita

Escribir un email para felicitar e invitar.

Escribir un día de un diario íntimo.

- **Segunda evaluación**

Del 3 de febrero al 26 de mayo del 2020 - 60 h

Unidad defender una causa	5	Nº sesiones lectivas: 5 (12h)
--------------------------------------	----------	--------------------------------------

Contenidos funcionales

Explicar las causas y las consecuencias de un problema de medio ambiente o de sociedad

Adherirse a una asociación

Escribir para defender una causa

Contenidos gramaticales

La expresión de la causa

La expresión de la finalidad

La expresión de la consecuencia

Contenidos léxico-semánticos

La ecología

Las innovaciones tecnológicas

El arte contemporáneo

Dar una opinión

Organizar argumentos

Contenidos fonéticos y ortográficos

Los sonidos /s/ y /z/

Automatismos: las construcciones con pronombres directos e indirectos

Contenidos culturales

El sector asociativo

Temas de debate en Francia: la vuelta de los lobos, las construcción de eólicos, el arte contemporáneo, la acogida de inmigrantes clandestinos

Tareas expresión escrita

Hacer artículos de opinion

Escribir "twits" pronunciándose sobre una temática de actualidad

<p style="text-align: center;">Unidad 6 integrarse en un medio profesional</p>	<p style="text-align: center;">Nº sesiones lectivas: 6 (12h)</p>
---	---

Contenidos funcionales

Conocer una empresa y adaptarse a ella
 Comunicarse en el medio laboral
 Formarse y reconvertirse
 Presentar un lugar de trabajo o de estudios

Contenidos gramaticales

Los pronombres relativos compuestos (al cual, el cual...)
 El pronombre relativo dont
 Ce+pronombre relativo

Contenidos léxico-semánticos

La empresa y los servicios
 Las profesiones (ver "Version originale", page 90)
 Presentar un recorrido profesional
 Escribir a nuestros superiores para solicitar, pedir perdón, transmitir un documento, dar parte de un problema

Contenidos fonéticos y ortográficos

Los sonidos /t/ y /d/
 El sonido /o/ nasal
 Automatismos: las construcciones "ce+pronombre relativo"

Contenidos culturales

Las relaciones con jerarquía y con los compañeros de trabajo en Francia: la película "La loi du marché", de Stéphane Brizé
 Trabajar en Montreal
 Las condiciones de trabajo de los asalariados en Francia
 El aprendizaje

Tareas expresión escrita

Comprender una guía turística.

Algunos restaurantes típicos de París.

Presentarse mediante un email.

Unidad 7 sacar provecho del tiempo libre	Nº sesiones lectivas: 6 (12h)
---	--------------------------------------

Contenidos funcionales

Leer y hablar de nuestras lecturas

Jugar

Tener una actividad creativa

Presentar lugares de ocio originales

Contenidos gramaticales

La expresión de la anterioridad, de la posterioridad y la simultaneidad

Las formas pasivas

La forma "(se) faire+infinitivo"

Contenidos léxico-semánticos

La historia

Los juegos

Elegir un libro

Contar una ficción

Presentar una actividad creativa

Comprender una regla de juego

Presentar un momento de la historia

Contenidos fonéticos y ortográficos

Los sonidos /k/ y /g/

Los sonidos /y/ y /ui/

Contenidos culturales

Los premios literarios

Algunas novelas de éxito (Gaël Faye, Amélie Nothomb, Fred Vargas)

Algunas personalidades célebres de la historia

El desarrollo de los juegos en línea

Un estilista: Mossi Traoré

Tareas expresión escrita

Guías turísticas: actividades

Redacción de un breve documento de información.

Unidad 8 Consumir	Nº sesiones lectivas: 6 (12h)
------------------------------	--------------------------------------

Contenidos funcionales

Apreciar un producto o un servicio

Arreglarse con el dinero

Gestionar nuestro presupuesto

Debatir sobre un tema de economía

Contenidos gramaticales

La expresión de la apreciación (si...que...tant...que, etc)

La expresión de la condición y de la restricción

Contenidos léxico-semánticos

Evaluar un producto

Dejarse guiar por un contestador automático

Pagar y hacer operaciones bancarias

Negociar

Solicitar una ayuda financiera

Contenidos fonéticos y ortográficos

Automatismos: el encadenamiento en las construcciones comparativas

Contenidos culturales

Las nuevas modas de consumo (rastrillos, compra directa al productor...)

La economía colaborativa

Dos temas constituyente de debate: el agua gratuita y la renta de base universal

Los bancos y el ahorro

Tareas expresión escrita

Redactar una postal o una carta breve o un mensaje.

Unidad 9 participar en la vida ciudadana	Nº sesiones lectivas: 6 (12h)
---	--------------------------------------

Contenidos funcionales

Integrarse en una ciudad

Juzgar una actuación local

Participar en consultar y en la vida política local

Contenidos gramaticales

La expresión de la oposición

La expresión de la cantidad (adjetivos y pronombres indefinidos)

Las proposiciones participiales

Contenidos léxico-semánticos

La inmigración

La vida política

Contar nuestra propia experiencia de integración
Comentar los resultados de un sondeo
Construir una argumentación para defender, oponerse o sugerir

Contenidos fonéticos y ortográficos

El sonido /r/
Automatismos; la construcción con *bien que*
Las variantes de realización del archifonema /S/

Contenidos culturales

La paridad entre hombres y mujeres
Dos museos recientes: el Mucem de Marsella y el Centre Pompidou-Metz
Los poderes políticos y administrativos
El voto de los extranjeros

Tareas expresión escrita

Escribir un diario de integración