

B-Secuenciación y distribución temporal de los contenidos del Nivel Intermedio B2.1

Se utilizará el método **Défi 4 pero no en su totalidad** porque durante este curso se trabajará igualmente con material de elaboración propia y con documentos de periódicos y revistas, literarios, de la radio y de la televisión, películas, Internet, juegos, canciones, documentos de otros métodos, libros de gramática y ejercicios, etc.

- **Primera evaluación**

Del 3 de octubre de 2022 al 3 de febrero de 2023 - 28 sesiones, 56 horas

Unidad 1	Nº sesiones: 10	horas lectivas: 20
-----------------	------------------------	---------------------------

Contenidos funcionales

- Hablar sobre las ciudades y el urbanismo
- Conocer algunos poemas y canciones relacionados con lugares
- Describir un lugar
- Evocar sensaciones
- Expresar su acuerdo o desacuerdo
- Hablar sobre el consumo, compras y actividades comerciales
- Conocer ciudades francófonas
- Comprender una météo y saber hablar del tiempo que hace
- Hablar de temas de actualidad
- Expresar causas y consecuencias
- Hablar de los viajes. Presentar un viaje.
- Desenvolverse en caso de dificultades con motivo de un viaje
- Debatir sobre los medios de transporte

Contenidos morfosintácticos

- Expresión de la finalidad : pour que, afin que, que, de peur que, de crainte que + subjuntivo; pour, afin de, de peur de, de crainte de + infinitivo
- Pronombres neutros : le, en, y
- Expresión de la causa: car, comme, à cause de, en raison de, dû a, suite à, à force de, du fait de, grâce à, parce que, puisque, étant donné que, d'autant plus que.
- Expresión de la consecuencia: du coup, alors, donc, ainsi, par conséquent, c'est pourquoi, voilà pourquoi, d'où, tellement que, si...que, tant que, si bien que, de sorte que, de manière que, de façon que, au point que.

Contenidos léxico-semánticos

- La ciudad y el urbanismo
- La tecnología
- La poesía
- Vocabulario sobre la belleza y la fealdad de un lugar
- Vocabulario relacionado con los viajes y el transporte

Contenidos fonéticos

- La liaison
- El encadenamiento

Tareas

- Leer, recitar, escuchar poemas y canciones
- Participar en un debate sobre la ciudad actual y la ciudad del futuro
- Hacer una reseña sobre cómo vivir mejor
- Hacer un artículo o participar en un foro sobre viajes
- Participar en un debate sobre los medios de transporte y los viajes

Unidad 2	Nº sesiones: 10	horas lectivas: 20
-----------------	------------------------	---------------------------

Contenidos funcionales

- Hablar sobre la alimentación, diferentes tipos de alimentación
- Debatir sobre los trastornos de la alimentación
- Saber explicar y redactar una receta
- Hablar de temas de la actualidad
- Conocer la gastronomía francófona

Contenidos morfosintácticos

- Revisión de los pronombres relativos simples : qui, que, dont, où
- Los pronombres relativos precedidos de una preposición: à qui, chez qui. Pronombres relativos compuestos: lequel, laquelle, auquel, pour lequel...
- Pronombres demostrativos seguidos de una proposición relativa
- Expresión de la oposición y de la concesión : mais, pourtant, cependant, néanmoins, en revanche, par contre, au contraire, alors que, tandis que, au lieu de, même si, bien que, quoique, il n'empêche que, malgré, quand même, avoir beau

Contenidos léxico-semánticos

- Vocabulario relacionado con el tema de la alimentación y el consumo
- La producción agroalimentaria
- Expresiones de lenguaje familiar

Contenidos fonéticos

- Los sonidos vocálicos

Tareas

- Participar en un debate sobre la alimentación, el deporte y la salud
- Hacer una reseña sobre cómo tener una dieta saludable
- Hacer una entrevista a un ganadero o a un agricultor
- Jeux de rôle: situaciones sobre el tema trabajado

Unidad 3	Nº sesiones: 8	horas lectivas: 16
-----------------	-----------------------	---------------------------

Contenidos funcionales

- Defender su opinión
- Describir a una persona
- Situar acciones en el tiempo
- Redactar una introducción y una conclusión
- Hablar de temas de la actualidad
- Hablar sobre la moda y los diferentes estilos
- Conocer alguna de las grandes firmas francesas

Contenidos morfosintácticos

- Estudio de la formación y utilización del passé simple
- Revisión de los tiempos del pasado: passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé inférieur.
- Concordancia del participio pasado
- La forma pasiva: se faire, se laisser

- Expresar la anterioridad, simultaneidad y posterioridad: quand, lorsque, depuis que, pendant que, avant que, jusqu'à ce que, en attendant que, avant de, après + infinitif passé

Contenidos léxico-semánticos

- Descripción física
- Vocabulario relacionado con el cuerpo, el deporte, la tecnología
- Expresiones con las partes del cuerpo
- Vocabulario relacionado con los viajes y el transporte
- Vocabulario sobre la moda y la costura

Contenidos fonéticos

- Revisión de los sonidos

Tareas

- Jeu de rôle: agencia de viajes, desfile de moda
 - Hablar y debatir sobre los cánones de belleza, los tatuajes, la cirugía estética
 - Hacer una entrevista a un personaje conocido
 - Redactar un artículo sobre un tema trabajado haciendo hincapié en la introducción y en la conclusión
- **Segunda evaluación**

De 6 de febrero al 25 de mayo del 2023 – 27 sesiones, 54 horas

Unidad 4	Nº sesiones: 10	horas lectivas: 20
-----------------	------------------------	---------------------------

Contenidos funcionales

- Hablar de las relaciones humanas
- Defender y reivindicar sus ideas
- Expresar la negación
- Hablar sobre el trabajo.
- Debatir sobre los diferentes oficios, el éxito y el fracaso, el ascensor social y la “méritocratie”
- Hablar de los derechos humanos y de las desigualdades sociales
- Expresar deseo y voluntad. Pedir, exigir, reivindicar
- Hablar sobre educación y civismo

Contenidos morfosintácticos

- Expresión de la negación
- Pronombres indefinidos: aucun(e), les uns-les autres, quelques-uns, quelques-unes, tout le monde, chacun, chacune, tout(e), tous, toutes, personne, rien, un(e) autre, d'autres, certain(e)(s), la plupart...
- Discurso indirecto en pasado
- Utilización de los dos pronombres: COD, COI, EN, Y.
- La interrogación con inversión

Contenidos léxico-semánticos

- Vocabulario relacionado con el amor y la amistad
- Los derechos humanos y las desigualdades sociales: “liberté, égalité, fraternité”
- Vocabulario relacionado con el tema: trabajo, oficios, huelga, entrevista de trabajo
- Sentimientos y emociones positivas y negativas; alegría, cólera, insultos

Contenidos fonéticos

- Los sonidos nasales
- La no pronunciación de la –r al final de la palabra

Tareas

- Jeux de rôle: situaciones sobre los temas trabajados
- Escribir una carta o un mail a un(a) amigo(a)
- Hacer debates sobre la vida laboral
- Escribir una carta o un mail de motivación
- Situaciones: entrevista de trabajo

Unidad 5	Nº sesiones: 9	horas lectivas: 18
-----------------	-----------------------	---------------------------

Contenidos funcionales

- Hablar del arte y de sus diferentes formas de expresión
- Expresar la voluntad, el deseo, el miedo, los sentimientos, las emociones
- Expresar la comparación
- Descubrir monumentos y artistas francófonos

Contenidos morfosintácticos

- El subjuntivo presente y pasado.
- La subordinada completiva introducida por verbos que indican duda, opinión, certeza, en proposiciones completivas introducidas por “que”. Ej. C’est dommage que, il vaut mieux que, je suis sûr que...
- Participio presente
- Gerundio. Contraste avec l’espagnol : être en train de, commencer à...
- Adjetivo verbal
- La expresión de la comparación : plus, moins, aussi, autant, de plus en plus, de moins en moins, Plus...plus / Moins...moins

Contenidos léxico-semánticos

- Vocabulario relacionado con el arte y la creación artística

Contenidos fonéticos

- Revisión de los sonidos consonánticos

Tareas

- Conocer corrientes artísticas y artistas
- Hacer una exposición sobre una obra o una presentación de un(a) artista
- Situaciones relacionadas con el tema

Unidad 6	Nº sesiones : 8	horas lectivas: 16
-----------------	------------------------	---------------------------

Contenidos funcionales

- Hablar sobre la lengua francesa.
- Argumentar y estructurar un discurso.
- Debatir, interpelar y reaccionar.
- Hablar sobre las adivinanzas y las bromas en francés.
- Las virtudes y las funciones del humor.
- Divertirse con las palabras.
- Estructurar un discurso.
- Hablar de lo políticamente correcto.

- Hablar sobre el juego: juego tradicional y tecnológico
- Expresar la condición y la hipótesis
- Expresar la inclusión y la exclusión

Contenidos morfosintácticos

- El condicional presente y pasado
- Expresión de la condición : SI (si + présent / futur; si + imparfait / conditionnel présent, si +plus-que-parfait / conditionnel passé) ; à condition que + subjonctif ; au cas où + conditionnel, à condition de+ infinitivo, à moins de+infinitivo, sauf si, sinon, autrement
- El género en los sustantivos y en los adjetivos.
- Adverbios en –MENT
- La “mise en relief”

Contenidos léxico-semánticos

- El género
- Los gestos y la mímica.
- Registros de lengua. El lenguaje familiar
- Vocabulario relacionado con el humor y la risa
- Tipos de juegos

Contenidos fonéticos

- La entonación y la pregunta
- Las consonantes finales

Tareas

- Hablar sobre las lenguas
- Contar bromas
- Hacer una presentación oral
- Presentar juegos tradicionales y actuales
- Hacer un debate sobre la evolución del juego y las formas de divertirse