

## **B2.2 -Secuenciación y distribución temporal de contenidos**

**Primer cuatrimestre:** Del 2 de octubre de 2023 al 2 de febrero de 2024.

Se impartirán los módulos 5 y 6 de **Vielfalt B2.2** con un total de 58 horas lectivas.

Módulo 5 - „¿QUÉ ASOCIAS CON LO URBANO? “	Nº horas lectivas: 29 horas
---	-----------------------------

### **Contenidos funcionales**

- Narrar experiencias personales, hacer una valoración, expresar enfado.
- Hacer propuestas, contradecir, tomar la palabra, defenderse de interrupciones.
- Introducir un tema, presentar información, dar ejemplos, sacar una conclusión.
- Expresar agrado, conocimiento o desconocimiento, valorar.
- Describir emociones positivas y negativas.
- Presentar resultados.
- Describir una secuencia temporal.

### **Contenidos gramaticales**

- Sustantivos con preposición.
- El discurso indirecto
- Oraciones relativas introducidas por wer, wen y wem.
- Oraciones comparativas subordinadas bimembres: je...desto/umso

### **Contenidos léxico-semánticos**

- Oraciones de relativo con wer, wen, wem
- Preposiciones locales y complementos preposicionales
- Oraciones concesivas: nombrar razones (en contra), expresar una contradicción
- Formación de palabras:
  - Nombres con el prefijo un-
  - Nombres de origen verbal
  - Nombres con el prefijo Ge-

### **Contenidos fonéticos y ortográficos**

- Entonación en nombres compuestos
- Combinaciones consonánticas: pf, z, tz, tion, x, y qu
- Consonantes sch, st y sp.

### **Tareas**

Entender una infografía sobre movilidad urbana. Entender un reportaje de radio sobre bicicletas de bambú. Debatir: ¿Aparcamientos o carriles para bicicletas?

Entender y exponer el contenido de una conferencia: ¿Por qué la naturaleza nos hace bien?

Entender propuestas para proyectos. Redactar un comentario sobre: Más espacios verdes en la ciudad. Entender un artículo sobre experiencias acústicas en la ciudad. Narrar una historia acústica, ¡solo sonidos! / sonidos y palabras

**Contenidos funcionales**

- Hablar sobre analfabetismo.
- Hablar sobre experiencias de aprendizaje.
- Resumir un mensaje de voz.
- Entender una historia real.
- Hablar sobre lo que te ha sorprendido y lo que te parece importante de esta historia.
- Escribir un diálogo acerca de secretos.
- Crear un mensaje de voz sobre el analfabetismo.
- Opinar sobre la existencia de formas de vida en otros planetas.
- Entender una entrevista radiofónica sobre éste tema.
- Crear un mensaje de vídeo de presentación.
- Hablar sobre aspectos comunes y diferencias de los vídeos presentados en clase.
- Razonar por escrito por qué ningún ser de otro planeta ha logrado contactar con nosotros.
- Entender mensajes en un foro acerca de un regalo bienvenida.
- Hablar sobre la mejor opción.
- Hablar sobre prejuicios y experiencias con ideas y opiniones estereotipadas –
- Hablar sobre diversidad en el aula –
- Entender la conferencia de una experta en diversidad –
- Entender entradas en un foro acerca de la diversidad –
- Mantener una discusión sobre solicitudes anónimas de empleo –
- Escribir una opinión sobre el tema anterior
- 
- **Contenidos gramaticales**
  - Significado subjetivo de los verbos modales: sollen y wollen.
  - Konjunktiv II (sin el verbo auxiliar würde)
  - Oraciones comparativas irreales
  - Oraciones de relativo con wo(r)- +preposición.
  - Formación de palabras:
    - Adverbios con el sufijo -weise
    - Adjetivos con los sufijos -iell, -iv
    - Adjetivos internacionales con los sufijos -ant, -ent e -(i)ös

**Contenidos léxico-semánticos**

- Secretos: En la jungla de letras
- Diálogo: Hola, ¿hay alguien ahí?
- Diversidad: Toda persona es polifacética

**Contenidos fonéticos y ortográficos**

- Asimilación vocálica, Vokalneueinsatz
- Ensordecimiento a final de palabra
- Acentuación de extranjerismos

**Tareas**

Entender una historia real sobre analfabetismo.

Resumir el contenido de una infografía. Entender una entrevista radiofónica sobre formas de vida en otros planetas.

Crear un mensaje de vídeo de presentación

Entender comentarios sobre qué regalar de bienvenida. Redactar un comentario sobre el tema anterior.

Entender la conferencia de una experta en diversidad.

Mantener una discusión sobre solicitudes anónimas de empleo.

**Segundo cuatrimestre:** Del 5 de febrero al 23 de mayo de 2024.

Se impartirán los módulos 7 y 8 de Vielfalt B2.2 con un total de 56 horas lectivas.

Módulo 7 - “¿TE RESULTA DIFÍCIL TOMAR DECISIONES?”	Nº horas lectivas: 28 horas
--	-----------------------------

### **Contenidos funcionales**

- Entender una canción y un ensayo acerca de la toma de decisiones
- Reescribir la estrofa de una canción
- Hablar sobre estados de ánimo
- Redactar un comentario acerca del ensayo anterior
- Presentar una canción significativa para ti
- Opinar acerca del ejercicio de profesiones de responsabilidad
- Entender la programación de una tertulia sobre la toma de decisiones en profesiones de responsabilidad
- Entender las intervenciones de un médico de urgencias y un árbitro acerca del tema anterior
- Resumir una intervención acerca de la toma de decisiones bajo presión
- Describir un gráfico sobre inteligencia artificial
- Opinar acerca del contenido del gráfico y de aquello que te haya sorprendido
- Entender el texto de la contraportada de una biografía
- Hablar sobre el nacionalsocialismo y la resistencia
- Entender un reportaje de radio sobre un actor y su rol como Hans Scholl en La Rosa Blanca
- Narrar una experiencia significativa

### **Contenidos gramaticales**

- Significado subjetivo de los verbos modales: Können, dürfen y müssen
- Pronombre es en lugar de una oración completa
- Perfekt con doble infinitivo (hören, sehen y lassen)
- Formación de palabras:
- Palabras compuestas formadas por adverbios y pronombres con irgend-
- El verbo halten con prefijos separables e inseparables
- Nombres internacionales con los sufijos -ist e -ismus

### **Contenidos léxico-semánticos**

- Ser feliz: ¡Qué no se te olvide!
- Campo semántico: Sentimientos
- Bajo presión: Cuando unos segundos marcan la diferencia

- Campo semántico: El verbo halten
- Experiencias clave: Oponer resistencia
- Expresiones verbo-nominales

#### **Contenidos fonéticos y ortográficos**

- Reconocer y expresar ironía
- La e en las sílabas átonas finales: -en, -em y -el
- Consonantes unidas por una -r

#### **Tareas**

Entender una tertulia sobre decisiones profesionales.

Describir un gráfico sobre inteligencia artificial y expresar opiniones.

Entender el texto de la contraportada de una biografía.

Entender un reportaje radiofónico sobre un actor y su rol.

Narrar una experiencia clave.

Módulo 8 - ¿TE CONSIDERAS UNA PERSONA CREATIVA?
---

Nº horas lectivas: 28 horas
-----------------------------

#### **Contenidos funcionales**

- Entender y responder un cuestionario sobre juegos analógicos y digitales –
- Hablar sobre juegos infantiles, explicar las reglas de un juego de tu infancia –
- Entender un artículo sobre profesiones con futuro –
- Hablar de aquellas ideas creativas o cualidades de las que te sientas orgulloso –
- Reformular una solicitud de empleo - Entender y responder un mensaje de voz sobre reorientación profesional
- Entender y hablar sobre un anuncio de escritura fantasma –
- Entender un artículo sobre la escritura fantasma en el ámbito académico –
- Entender y responder a comentarios en un chat –
- Redactar una opinión personal sobre la escritura fantasma en el ámbito académico
- Entender y hablar sobre la impresión que producen imágenes históricas –
- Resumir breves textos informativos sobre los Felices Años 20 –
- Entender y hablar sobre una visita guiada a una exposición –
- Entender información sobre personalidades y tendencias –
- Presentar a un personaje que haya vivido en los Años 20 –
- Presentar información relevante de los Años 20 del Siglo XXI

#### **Contenidos gramaticales**

- Oraciones pasivas, sujeto omitido –
- Formación de palabras: -
- Derivación adjetival con los sufijos -ig y -er –
- Internacionalismos con los sufijos -ike-iku

#### **Contenidos léxico-semánticos**

- De la afición a la profesión
- Escritura fantasma

- Los Felices Años 20

### **Contenidos fonéticos y ortográficos**

- Hablar con tono entusiasta
- Los diptongos au, ei, eu/äu
- Consonantes ng y nk

### **Tareas**

Entender un artículo sobre profesiones con futuro - Crear un mensaje de voz acerca de la reorientación profesional - Entender un artículo sobre la escritura fantasma en el ámbito académico - Redactar un texto de opinión acerca de la escritura fantasma - Entender una visita guiada a una exposición de arte sobre los Felices Años 20 - Elaborar una presentación sobre el tema anterior

Cada evaluación incluirá el repaso y consolidación de los contenidos de la anterior.