

Nivel Intermedio B1.1

Secuenciación y distribución temporal de los contenidos

Se utilizará el libro de texto:

Édito B1 : M. Dufour, J. Mainguet, E. Mottironi, S. Opatsky, M. Perrard, G. Tabareau-Desseux Ed. Didier

Se trabajará igualmente con material auténtico: documentos de periódicos y revistas, literarios, de la radio, películas, Internet, así como material de elaboración propia.

- **Primera evaluación**

Del 2 de octubre de 2023 al 2 de febrero de 2024: 29-30 sesiones, 58-60 h

Durante las primeras sesiones, se verán los contenidos incluidos en la programación didáctica del nivel A2 del curso pasado y que no pudieron ser trabajados, en particular el passé composé y el imperfecto en la narración, el imperativo con pronombres, así como el vocabulario sobre viajes y estudios.

Unidad 1: Vivre Ensemble	Nº sesiones: 10 Horas lectivas: 20
---------------------------------	---

Contenidos funcionales

- Expresar el interés por algo o su indiferencia
- Expresar una obligación, una autorización o una prohibición
- Aconsejar
- Describir una vivienda
- Desear algo con intensidad

Contenidos gramaticales

- El subjuntivo presente
- Aconsejar: subjuntivo/infinitivo
- La negación y la restricción: los prefijos privativos in-, im-, ir-

Contenidos léxico-semánticos

- La alimentación
- Expresiones propias de la alimentación
- Preparaciones culinarias
- La vivienda, la convivencia
- Tipos de vivienda

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Desglosar la cadena sonora
- Vigilar la entonación
- La liaison
- Distinguir los sonidos próximos

Contenidos socioculturales

- Bélgica: los kots
- La cortesía al volante
- Equilibrar su alimentación
- Dime lo que comes y te diré quién eres

Unidad 2 : Le goût des nôtres	Nº sesiones: 10 Horas lectivas: 20
--------------------------------------	---

Contenidos funcionales

- Hablar de la historia de su familia
- Describir los vínculos con sus familiares más cercanos
- Contar en pasado: describir situaciones, costumbres, acontecimientos...

- Expresar el placer, la alegría
- Contar un recuerdo y reconocer lo que se nos ha podido olvidar
- Contar una anécdota

Contenidos gramaticales

- El pretérito perfecto compuesto (*passé composé*)
- Los indicadores de tiempo: expresión de la duración, de un momento concreto, etc.
- La concordancia de los verbos pronominales en el *passé composé*

Contenidos léxico-semánticos

- El ser humano, la familia
- Los miembros de la familia
- Las relaciones familiares
- Sentimientos y estados anímicos
- Las relaciones sociales

Contenidos fonéticos y ortográficos

- La pronunciación de “ien” y “ienne”
- El sonido /n/
- Los sonidos “consonante+r+vocal

Contenidos socioculturales

- Testimonio de una infancia camerunesa
- Bélgica: lugar de encuentro intergeneracional
- Los franceses y la genealogía

Unidad 3: Travailler autrement	Nº sesiones: 9 Horas lectivas: 18/20
---------------------------------------	---

Contenidos funcionales

- Expresar el hartazgo
- Relatar una experiencia profesional

- Hablar de las responsabilidades
- Recordar su visión del mundo profesional
- Expresar su opinión
- Hablar de lo que le hace feliz en el trabajo
- Expresar su motivación

Contenidos gramaticales

- Los pronombres relativos: *qui, que, dont, où*
- La expresión de la opinión en indicativo
- La expresión del objetivo

Contenidos léxico-semánticos

- El mundo profesional
- El mercado de trabajo
- La búsqueda de empleo
- Las cualidades profesionales

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Encadenamiento en la construcción “*faire+infinitivo*”
- Pronunciación de los grupos con *plus* y *moins*
- Pronunciamiento de la consonante final

Contenidos culturales

- Suiza: una persona natural de Friburgo nómada digital
 - Bélgica: los jóvenes y la empresa
 - La feminización de las palabras
 - La ley del mercado
- **Segunda evaluación**

Del 5 de febrero al 23 de mayo de 2024: 27-28 sesiones, 54-56 h

Contenidos funcionales

- Presentar un tema
- Expresar distintos grados de certeza/convencimiento
- Expresar la evidencia
- Expresar su punto de vista
- Comparar distintas formas de consumo
- Describir un lugar

Contenidos gramaticales

- La expresión de la opinión: indicativo o subjuntivo
- El comparativo y el superlativo
- El lugar del adjetivo
- El imperativo de los verbos: être, avoir, savoir

Contenidos léxico-semánticos

- La moda y el consumo
- El impacto de la moda en nuestra sociedad
- La libertad a la hora de vestirse
- El consumo colaborativo

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Diferenciación del futuro y del condicional
- Los sonidos [j] en las formas verbales del subjuntivo
- El encadenamiento vocálico

Contenidos culturales

- La moda: ropa, accesorios, costura, estilos, aspecto, expresiones
- Bienes y servicios
- El consumo: compras y actividades comerciales
- La moda y su importancia en la sociedad
- Etapas de la vida

Contenidos funcionales

- Hablar de la diversidad de las culturas francófonas
- Hablar de las ventajas e inconvenientes de una lengua única
- Dudar a la hora de marcharse al extranjero
- Expresar confianza, animar
- Contar dos hechos pasados anteriores el uno del otro
- Situar en el tiempo y expresar la cronología

Contenidos gramaticales

- El pluscuamperfecto
- Los pronombres *en/y* y la doble pronominalización
- Los indicadores de tiempo: la anterioridad, la simultaneidad, la posterioridad

Contenidos léxico-semánticos

- Las relaciones sociales e interculturales
- Las costumbres
- Las actitudes
- La diversidad
- La descripción de lugares
- Vivir en el extranjero

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Los sonidos /pl/-/bl/-/pr/-/br/
- Las marcas del condicional y del subjuntivo

Contenidos culturales

- Bélgica/Canadá: entrevista radiofónica (una belga en Canadá)
- Luisiana: la supervivencia de los francófonos

- La evolución de la lengua francesa en el tiempo

Unidad 6 Médias en masse	Nº sesiones: 10 Horas lectivas: 20
---------------------------------	---

Contenidos funcionales

- Expresar una dificultad al hacer algo
- Hablar de su relación con los medios de comunicación y con la información
- Contar y reaccionar a un suceso
- Redactar un artículo para la prensa sensacionalista
- Informar sobre un acontecimiento
- Debatir sobre la independencia de los periódicos

Contenidos gramaticales

- La nominalización de la frase verbal
- La voz pasiva
- Los adverbios terminados en *-ment*

Contenidos léxico-semánticos

- El periodismo y los medios sociales
- Los géneros periodísticos
- El exceso de información
- La prensa: tipos de prensa
- El trabajo de periodista
- Informar sobre una infracción
- Verdades y mentiras de la información

Contenidos fonéticos y ortográficos

- Los sonidos /y/-/u/-/j/
- Automatismos: la conjugación del futuro anterior
- Las construcciones con el pronombre "en"

Contenidos culturales

- Bélgica: los medios de comunicación en la era digital
- La aventura de la revista XXI
- ¿Qué constituye una noticia?
- La radio en Senegal